



DEN RYTMISKE HØJSKOLE • SKOLEKREDS

# Program for efteråret 2026

Arrangementer, koncerter og fællesskab



# Kalenderoversigt

Herunder er et overblik over arrangementer på Den Rytmske Højskole denne efterårssæson.

|               |                                                                                    |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 25. aug 19.30 | <b>Foredrag ved Viceforstander Kristian Næsby</b><br>Musikalsk udflugt til Seattle |
| 8. Sep 19.30  | <b>Koncert</b><br>Kat Brix                                                         |
| 15. sep 18.00 | <b>Syng, spis og snak</b><br>Kom gerne 17.45                                       |
| 29. sep 19.30 | <b>Thomas Buttenschøn</b><br>Musikalsk foredrag "Nu skrigerjeg i stilhed"          |
| 6. okt 19.30  | <b>Koncert</b><br>Oscar Danielson                                                  |
| 13. okt 19.30 | <b>Lys og mørke</b><br>duo koncert med Anna Mæhl og Nicole Hogstrand               |
| 29. nov 15.00 | <b>Hyldestkoncert...</b><br>for Den Rytmske Højskoles grundlægger Per Larsen       |
| 1. dec 17.00  | <b>Juleklip, gløgg - Syng, Spis og Snak</b><br>Kom gerne 17.45                     |
| 5. dec 15.00  | <b>Afslutningskoncert på Forbrændingen (Festivaldag)</b>                           |

# **ENDNU FLERE OPLEVELSER**

PÅ DEN RYTMISKE HØJSKOLE

VEL MØDT

Gratis for skolekredsmedlemmer

Gæster 100 kr



TIRSDAG DEN 25. AUGUST, KLOKKEN 19.30

# En musikalsk udflugt til Seattle - foredrag

Viceforstander Kristian Næsby sætter perspektiv på det moderne USA



Viceforstander på Den Rytmiske Højskole byder igen ind til sensommerforedrag.

Kristian har boet i Seattle i fem år og undervist på University of Washington. Foredraget indeholder både den personlige fortælling, historien om USAs bøvlede politiske situation under Trumps første præsidentperiode, men mens af alt interesserer foredraget sig for al den vidunderlige musik, der er født i USAs nordvestlige hjørne.

Vi skal forbi Jimmi Hendrix, Nirvana og grungen, Fleet Foxes og mere moderne udtryk som Maclemore, Brandi Carlile og Butch Bastard.

Glæd dig til gode fortællinger, god musik og måske endda lidt gåsehud.

TIRSDAG 8. SEPTEMBER KLOKKEN 19.30

# Kat Brix

– en homecomming koncert



Vi glæder os til at kunne byde velkommen tilbage til Kat Brix, som var elev på Den Rytmske Højskole i 2016. Efter opholdet på højskolen er Katrine uddannet i elektronisk musik og lyddesign fra Det Jydske Musikkonservatorium, og har startet sit egen label 'Kattelicious'. I 2025 udkom hendes debutsingle 'In Love With A Psycho' og i 2026 albummet ZERO.

Kat Brix bevæger sig i landskabet mellem pop, dance/house, og hyperpop. Kendetegnende er høje, energiske beats, house-elementer, bas-tunge produktioner og hurtige hi-hats/snares. Musik der er lavet til klubmiljøer og fest, men ofte med et mere sårbart lag under overfladen.

På Den Rytmske Højskole vil Kat Brix gå lidt mere akustisk, og fortælle om sangene.

Hendes tekster kredser meget om kærlighed, brud og selvstændighed, ofte med kontrast mellem et festligt, maksimalistisk lydbillede og mere sårbare, ærlige temaer, f.eks. en brudt forlovelse som bagtæppe for debutsinglen.

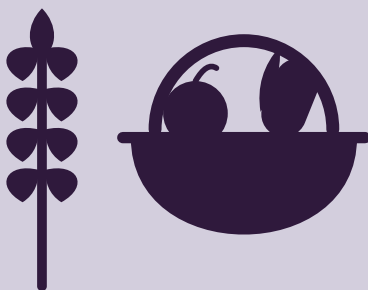
Vi glæder os til at byde Kat velkommen tilbage til Den Rytmske, og ser frem til at komme på guidet, akustisk rundtur i et kattelicious univers.

TIRSDAG DEN 15. SEPTEMBER, KLOKKEN 18.00

## Syng spis og snak

Vi glædes over høsten- og synger sange der passer til

# SYNG SPIS OG SNAK



HØSTEN ER I HUS

September er en tid, hvor naturens spisekammer bugner. "Alle gode gaver de kommer ovenned" skrev Jakob Knudsen/Matthias Claudius – men hvordan er vores forhold i dag til den natur, som giver os alle gaverne? Vi vil synge sange, der glæder sig over høsten og naturen og sange, der reflekterer over vores rolle i den verden, vi er en del af.

Køkkenet vil naturligvis igen servere lækker aftensmad, og alle deltagere fra skolekredsen får mulighed for at snakke med eleverne på e26 ved bordene og synge sammen i spisesalen.

Tilmelding skal ske til Mette på [mrh@drh.dk](mailto:mrh@drh.dk) senest d. 10. september. Syng, spis og snak er gratis for medlemmer af skolekredsen, men koster 100 kroner for andre.

Vel mødt.

TIRSDAG DEN 29. SEPTEMBER, KLOKKEN 19.30

# Thomas Buttenschøn – “Nu skriger jeg i stilhed”

Et musikalsk poetisk foredrag



En fortælling, der "sitrer af nødvendighed"

- Sådan skrev Politiken om Thomas Buttenschøns seneste bog, “Nu skriger jeg i stilhed”, og det er netop denne fortælling, vi nu tilbyder som musikalsk foredrag.

Det er en fortælling om at prøve at passe ind, om at være sjov, ufarlig og usynlig – og om at nå det punkt, hvor tavsheden ikke længere kan bære. Det er en historie skrevet om og til dem, der har prøvet at stå udenfor.

Thomas Buttenschøn er kendt for sit smittende humør, men han rummer ægte dybde, og i dette foredrag møder publikum ham helt uden filter.

Fortællingen taler direkte ind i temaer som:

Sorg og tab: Oplevelsen af at miste

begge forældre som barn.

Udstødelse og næstekærlighed: At leve som hiv-positiv og føle sig som den, "de andre ikke ville røre ved".

Overlevelse: Hvordan man finder lyset og musikken, når alt ser sort ud.

Med den særlige Buttenschønske poesi, der på én gang er hverdagsagtig og samtidig dybere end dyb, er der garanti for en oplevelse, der både er bevægende og opløftende, og som helt sikkert giver stof til eftertanke.

I foredraget vil Thomas Buttenschøn blandt andet fortælle om baggrunden for, at han har skrevet bogen, læse udvalgte passager op og spille udvalgte sange fra sit store bagkatalog.

TIRSDAG DEN 6. OKTOBER, KLOKKEN 19.30

# Oscar Danielson - koncert

Morten Okbo (Trommer/Vokal) og Janus Bechmann (Guitar/Vokal)



Navnet Oscar Danielson vækker måske ikke genklang hos alle danskere. Men det skal man ikke lade sig snyde af. Oscar Danielson er et etableret navn på den nordiske musikscene og har et betydeligt værk bag sig i form af både et forfatterskab og en række albumudgivelser.

Oscar Danielson debuterede i 1996 med det anmelderroste album Schysst & Svärd og siden er der udkommet flere albums. Det egentlige gennembrud fik han med opfølgeren Gitarren är mit svärd fra 1998. Mest kendt er han for sangen "Besvärjelse", fra albummet "Stockholm Mitt Hjärta" som er streamet over mange millioner gange.

I nullerne udgav Oscar Danielson flere romaner sideløbende med karrieren som musiker og sangskriver. Oscar Danielson er sin egen genre og er af

mange anset for at være en af Sveriges bedste tekstforfattere.

I 2012 modtog han en svensk Grammy, den svenske pendant til Grammy Awards, for børnealbummet "Det kostar på att vara barn".

At lytte til Oscar Danielsons fløjlsbløde vokal levere lavmælte visepop-sange er som at få et musikalsk kram. Hans eminente guitarspil emmer af et nærvær, der favner de atmosfæriske sange. Teksterne har en naiv tone, der er gennemsyret af ironi og tillige fyldt med pudsige observationer og sort humor. Danielsons sange er et iørefaldende sansek nus.

TIRSDAG DEN 13. OKTOBER, KLOKKEN 19.30

## Lys og mørke – duo-koncert med Anna Mæhl og Nicole Hogstrand



Sanger Anna Mæhl og cellist Nicole Hogstrand inviterer publikum til en musikalsk markering af overgangen til en mørkere tid. Med inspiration fra eksperimenterende musik og højskolesang fortolker duoen temaet 'lys og mørke' gennem improvisationer, nyskrevne værker og fællessang. Publikum drages momentvis ind i lydbilledet på en blid og naturlig måde, og repertoiret spænder fra kendte toner til skjulte perler fra den danske sangskat. Glæd jer til en aften med nærvær og fællesskab, som ruster os mod mørkets kommen.

Anna Mæhl (sanger, accordeonist) arbejder i spændingsfeltet mellem klassisk musik, folke- og popmusik. Hun har som en del af vokaltrioen ilinx gjort sig bemærket på den danske scene med

vedkommende vokalværker og anderledes koncertformater som både har bragt hende forbi Roskilde Festival og Det Kongelige Teater.

Nicole Hogstrand (cellist) er som en del af flere strygerkollektiver som Halvcirkel, Damkappellet og Crush String Collective blevet et dedikeret medlem af den danske eksperimenterende scene. Hendes ensemblepraksis er blandt andet blevet anerkendt med Carl Nielsen og Anne Marie Carl Nielsens talentpris samt deltagelse i talentprogrammet Den Unge Kunstneriske Elite under Statens Kunstfond.

SØNDAG DEN 29. NOVEMBER KLOKKEN 15.00

# Hyldestkoncert til Per Larsen

Den Rytmiske Højskoles grundlægger



TRUNDHOLMS BORGMESTER, Bodil Olsen, boblede om kap af glæde med champagnen, der perlede i glassene.

Nogle mennesker har haft en stor betydning for rigtig mange gennem deres liv.

Både gennem deres arbejde, men i ligeså høj grad ved at være bevidst om hvad deres mission i livet er.

Et af de mennesker er Per Larsen.

Men i modsætning til hvem der generelt bliver hyldet i medier, ifm awardshows, portrætter osv, er det sjældent at dem der ikke praler med det og lever efter devisen at være noget for sig selv gennem at være noget for andre får den anerkendelse de har fortjent.

## **Derfor inviteres du til hyldestkoncert for Per.**

En koncert hvor et stort orkester med dygtige musikere og sangere, der alle har en relation til Per, spiller sange der hver i sær er nedslag i Pers liv.

Sange der har en særlig betydning for ham, og som alle rummer et budskab der har været med til at forme ham og hans værdier og det han har givet videre til så mange mennesker gennem tiden - kort sagt musikkens hvorfor.

Et band hvor mange er tidligere elever på DRH og har haft deres daglige gang på de Danske musikscener lige siden.

At det så falder sammen med hans 75 års fødselsdag er jo bare en velkommen bonus og endnu en grund til at fejre ham.

Der vil være øl, vand, vin og let mad ifm arrangementet.

Vi håber du har lyst til at deltage og fejre Per.

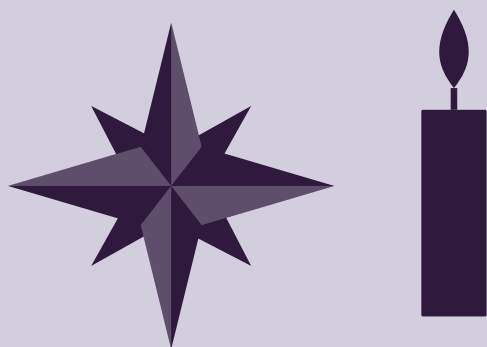
*Tilmelding senest en uge før til Mette på [mrh@drh.dk](mailto:mrh@drh.dk)*

TIRSDAG DEN 1. DECEMBER, KLOKKEN 17.00

# Juleklip og Syng, Spis og Snak

Hyldest til lyset og besejringen af mørket

## SYNG SPIS OG SNAK



NU ER DET JUL IGEN

Jul er en fest for lyset – for Jesus eller for solen. Uanset hvad er det ikke tilfældigt, at vi vælger at fejre lyset i årets mørkeste periode. Vi vil synge sange om julen og sange om menneskelivet og mørkets og vinterens betydning i det. Vi er dybt forbundne til vores omgivelser og årets gang, og én af de ting, vinteren kan give os, er en mulighed for at rykke sammen og et rum for eftertanke.

Juleklip og gløgg, starter i spisesalen klokken 17.00

Klokken 18 serveres der aftensmad med et juletwist, og under middagen både Synger, Spiser og Snakker vi i Den Rytmiske Højskoles spisesal.

Alle er velkomne. Tilmelding senest den 26. november. Skriv til Mette på [mrh@drh.dk](mailto:mrh@drh.dk)

LØRDAG DEN 5. DECEMBER, KLOKKEN 15.00

# Den Rytmiske Festival

Afslutningskoncert på spillestedet Forbrændingen i Albertslund



Når alle eleverne på e26 har været på turné skal koncerterne spilles én sidste gang.

Til Afslutningskoncerten Lørdag den 5. december spilles elevernes turnékoncerter på det fantastiske spillested Forbrændingen i Albertslund. Det er en kæmpe energiudladning, og helt vildt meget god musik.

Hvis du har lyst til at opleve fremtidens stjerner og se efterårsholdet fra Den Rytmiske Højskole udfolde sig på en stor scene - så kom for Forbrændingen i Albertslund den 5. december.

Det bliver en skøn dag!